

**Анфим Ханыков (Россия)**  
**Anfim Khanykov (Russia)**  
**Anfim Chanykow (Russland)**

Родился в 1977 году в Ижевске. Художник, скульптор, куратор. С 2003 года — художественный руководитель и идеолог арт-группы «Творческая дача». Избранные выставки: 2012 – «Ангелы Венички Ерофеева», Коломна; 2012 – фестиваль «Белые ночи Перми», «Удмуртская грязь», Пермь; 2012 – «Боги. Жертва», Ижевск; 2012 – Icon, Музей современного искусства, Пермь; 2012 – «Ижевск», галерея Гельмана, Москва; 2012 – «Ижевский завод», музей современного искусства Эрарта, Санкт Петербург; 2013 – «Ледовый фестиваль Ангелов и Архангелов», Ижевск; 2013 – «Ледовый памятник Веничке Ерофееву», Коломна. Видеоарт: «ПХО» (1998), Homo Ludens (1999), «Сады Адама» (1999), «Желтый топор» (1999), «Моя Удмуртия» (2003). Живет и работает в Ижевске.

Born in 1977 in Izhevsk. Works as an artist, sculptor and curator in Izhevsk. Since 2003 he is artistic director of the group Tvorcheskaya Dacha (Creative Dacha). Selected exhibitions and projects: 2012: Angels of Benedict Jerofeev, Kolomna; Festival White nights of Perm, Udmurtian dust, Perm; Gods. Victims, Izhevsk; Icon, Museum for contemporary Art, Perm; Izhevsk, gallery Gelman, Moscow; Izhevsk fabric, Museum for contemporary Art Erarta, St. Petersburg; 2013: Ice-festival of Angels and Archangels, Izhevsk; Ice-monument of Benedict Jerofeev, Kolomna. Video art: PKHO (1998), Homo Ludens (1999), Adam's Gardens (1999), Yellow Axe (1999), My Udmurtia (2003).

1977 in Ischewsk geboren. Arbeitet als Künstler, Skulptor und Kurator in Ischewsk. Seit 2003 künstlerischer Leiter der Gruppe Twortscheskaja Datscha (Schöpferische Datscha). Ausgewählte Ausstellungen und Projekte: Die Engel Benedikt Erofeews, Kolomna (2012); Festival Perms weiße Nächte, Udmurtischer Schmutz, Perm (2012); Götter. Opfer, Ischewsk (2012); Icon, Museum für zeitgen. Kunst, Perm (2012); Ischewsk, Galerie Gelman, Moskau (2012); Ischewsker Fabrik, Museum für zeitgenössische Kunst Erarta, St. Petersburg (2012); Eis-Festival der Engel und Erzengel, Ischewsk (2013); Eis-Denkmal Benedikt Erofeew, Kolomna (2013). Videokunst: PCHO (1998), Homo Ludens (1999), Die Gärten Adams (1999), Gelbe Axt (1999), Mein Udmurtien (2003).