

Иван Баан (Недерланды)
Ivan Baan (Netherlands)
Iwan Baan (Niederlande)

Голландский фотограф Иван Баан известен в первую очередь для изображений, которые повествуют о жизни и интеракций, которые происходят в архитектуре. Родился в 1975 году, Иван учился в Королевской академии искусств в Дэн Гааге и работал в издательстве и документальной фотографии в Нью-Йорке и Европе. Иван сотрудничает с передовых архитекторов мира, фотографируя институциональные, общественные и частные проекты Рема Колхаса, Herzog & де Мерона, Сана, Morphosis, Фрэнка Гери, Тойо Ито, Стивена Холла, Diller Scofidio + Renfro, Заха Хадид, и молодых архитекторов, как Sou Fujimoto, Selgas Cano и др. Избранные выставки: Иван Баан: The Way We Live, 2013, Perry Rubenstein Gallery, Лос-Анджелес; Иван Баан - Recent Works - Contemporary Architectural Photographs, 2008, Лондон; Building China Five Projects / Five Stories, 2008, Нью-Йорк. Избранные публикации: Iwan Baan around the world: diary of a year of architecture 2011; Diller Scofidio + Renfro: Institute of Contemporary Art (ICA), Boston, 2011; Insular insight: where art and architecture conspire with nature: Naoshima, Teshima, Inujima 2011.

Dutch photographer Iwan Baan is known primarily for images narrating life and interactions that occur within architecture. Born in 1975, Iwan studied at the Royal Academy of Art in The Hague and worked in publishing and documentary photography in New York and Europe. Iwan collaborates with the world's foremost architects, photographing institutional, public and private projects by Rem Koolhaas, Herzog & de Meuron, SANAA, Morphosis, Frank Gehry, Toyo Ito, Steven Holl, Diller Scofidio + Renfro, Zaha Hadid, and young architects like Sou Fujimoto, Selgas Cano among others. Selected exhibitions: Iwan Baan: The Way We Live, 2013, Perry Rubenstein Gallery, Los Angeles; Iwan Baan - Recent Works - Contemporary Architectural Photographs, 2008, London; Building China Five Projects / Five Stories, 2008, New York. Selected publications: Iwan Baan around the world: diary of a year of architecture, 2011; Diller Scofidio + Renfro: Institute of Contemporary Art (ICA), Boston, 2011; Insular insight: where art and architecture conspire with nature: Naoshima, Teshima, Inujima, 2011.

Der holländische Fotograf ist vor allem für Bilder, die das Leben und die Wechselwirkungen zeigen, die in der Architektur auftreten, bekannt. Er studierte an der Königlichen Kunstakademie in Den Haag und arbeitete im Verlagswesen und im Bereich der Dokumentarfotografie in New York und Europa. Iwan arbeitet mit weltweit führenden Architekten, fotografiert institutionelle, öffentliche und private Projekte von Rem Koolhaas, Herzog & de Meuron, SANAA, Morphosis, Frank O. Gehry, Toyo Ito, Steven Holl, Diller Scofidio + Renfro, Zaha Hadid sowie jungen Architekten wie Sou Fujimoto, Selgas Cano u.a. Ausgewählte Ausstellungen: Iwan Baan: The Way We Live, 2013, Perry Rubenstein Gallery, Los Angeles; Iwan Baan - Recent Works - Contemporary Architectural Photographs, 2008, London; Building China Five Projects / Five Stories, 2008, New York. Publikationen (Auswahl): Iwan Baan around the world: diary of a year of architecture, 2011; Diller Scofidio + Renfro: Institute of Contemporary Art (ICA), Boston, 2011; Insular insight: where art and architecture conspire with nature: Naoshima, Teshima, Inujima, 2011.