

Леон Айзерманн (Германия)
Leon Eisermann (Germany)
Leon Eisermann (Deutschland)

Родился в 1987 года в Берлине. Образование: 2010 - УДК Берлин, 2014 - семестр за границей в Städelschule в Франкфурте. Персональная выставка: 2015: Все плоти трава и все его красота как цвет полевой. ODX (кураторский проект, инициировано Беном Шумахером); 2014 - Comme Des Croissants, Gillmeier Rech, Берлин. Избранные групповые выставки: 2015: Six Possibilities in Painting, Галерея Бернхард, Цюрих, Швейцария; Meisterschule, Gillmeier Rech, Берлин; Rundgang Städelschule, Франкфурт на Майне. 2014: Птицы и другие мифы, CRUISE и CALLAS, Берлин; Kw pushing Bw, Oben, Вена; Я так пьян, опять, Бар Бабетта, Берлин. Публикации: 2013 - Packet Biweekly, december & october Issue; 2012 - Get Em Daddy, Printed Matter, Edition of 5, Лос-Анджелес.

Born 1987 in Berlin. Education: 2010 – UDK Berlin, 2014 – Semester abroad at Städelschule Frankfurt. Solo exhibition: 2014 – COMME des CROISSANTS, Gillmeier Rech, Berlin. Selected group exhibitions: 2015: All Flesh Is Grass And All Its Beauty Is Like The Flower Of The Field. ODX (a roving curatorial project initiated by Ben Schumacher); 2015: Six Possibilities in Painting (int.), Galerie Bernhard, Zurich, Switzerland; Meisterschule, Gillmeier Rech, Berlin; Rundgang Städelschule – Klasse Judith Hopf, Frankfurt a. Main. 2014: Birds and other Mythos, CRUISE and CALLAS, Berlin; Kw pushing Bw, Oben, Vienna; I'm So Drunk Again, Bar Babette, Berlin. Publications: 2013 – Packet Biweekly, december & october Issue; 2012 – Get Em Daddy, Printed Matter, Edition of 5, Los Angeles.

Geboren 1987 in Berlin. Ausbildung: 2010 – UDK Berlin, 2014 – Auslandssemester Städelschule Frankfurt. Einzelausstellung: 2014 – COMME des CROISSANTS, Gillmeier Rech, Berlin. Gruppenausstellungen (Auswahl): 2015: All Flesh Is Grass And All Its Beauty Is Like The Flower Of The Field. ODX (a roving curatorial project initiated by Ben Schumacher); 2015: „Six Possibilities in Painting“ (int.), Galerie Bernhard, Zürich, Schweiz; „Meisterschule“, Gillmeier Rech, Berlin; „Rundgang Städelschule“ – Klasse Judith Hopf, Frankfurt a. Main. 2014: „Birds and other Mythos“, CRUISE and CALLAS, Berlin; „Kw pushing Bw“, Oben, Wien; „I'm So Drunk Again“, Bar Babette, Berlin. Publikationen: 2013 – Packet Biweekly, december & october Issue; 2012 – Get Em Daddy, Printed Matter, Edition of 5, Los Angeles.