

Юрий Пальмин (Россия)
Yuri Palmin (Russia)
Juri Palmin (Russland)

Родился в Москве в 1966 году. Учился на филологическом факультете МГУ по специальности Структурная и прикладная лингвистика. Профессиональную карьеру фотографа начал в 1989. Самостоятельно работает с 1991. Сотрудничает с современными архитекторами и профессиональной прессой в России и за рубежом. Участвует в художественных проектах совместно с известными художниками А. Кирцовой, А. Бродским, Вл. Ефимовым, С. Леонтьевым. Соучредитель Института модернизма (Москва, 2014). Выставки (избранные): 2015: Криптомнезия, Котор, Черногория; 2015: ЧЕРТАНОВО/ВДНХ, Казань; 2015: Зимняя Поездка, In Artibus, Москва, персональная; 2013: Вокруг Окраин, Московский Урбанистический форум; 2012: Архитектор Александр Бродский, SA M Базель; 2012: Шоссе Энтузиастов, в рамках Биеннале архитектуры, Венеция; 2011: Архитектор Александр Бродский, Az W, Вена; 2010: Архитектор Леонид Павлов, Музей Архитектуры, Москва; 2009: Участие в EVENTO 2009, Бордо, Франция.

Born in Moscow in 1966. Studied Linguistics at the Moscow state university. Started professional career in 1989. Freelance since 1991. Works appear in AD Magazine, Vogue, World Architecture (UK), RIBA Journal (UK), Icon Magazine (UK & US), Domus (Italy), Abitare (Italy), Mark Magazine (NL), EXIT (ES), Project Russia magazine and others. Participated in art projects with renowned Russian artists Alyona Kirtzova, Vladislav Efimov, Alexander Brodsky. Selected exhibitions: 2015: Cryptomnesia, Kotor ME (solo show); 2015: Chertanovo/VDHKKH, Kazan' 2015: Winter Journey, In Artibus foundation, Moscow; 2013: Around the Edges, Moscow Urban Forum; 2012: The Way of Enthusiasts, collateral project for the Venice Biennale of Architecture; 2011: Architect Alexander Brodsky, AzW, Vienna; 2010: Architect Leonid Pavlov, Moscow; 2010: Participation at the Venice Biennale of Architecture (Russian pavilion); 2010: Urban Seasons, Petrozavodsk; 2009: EVENTO, Bordeaux.

1966 in Moskau geboren. Studium der Sprachwissenschaft an der Moskauer Staatlichen Universität. Seine professionelle Karriere startete er im Jahr 1989. Seit 1991 arbeitet er freiberuflich. Seine Arbeiten erscheinen im AD Magazin, Vogue, Weltarchitektur (UK), RIBA Journal (UK), Icon Magazine (UK & US), Domus (Italien), Abitare (Italy), Mark Magazine (NL), EXIT (ES), und anderen Projekten in Russland. Er nahm an Kunstprojekten mit renommierten russischen Künstlern wie Alyona Krizova, Vladislav Efimov und Alexander Brodsky teil. Ausgewählte Ausstellungen: 2015: Cryptomnesia, Kotor ME (Einzelausstellung); 2015: Tschertanowo / VDHKKH, Kazan; 2015: Winterreise, In Artibus Stiftung, Moskau; 2013: an den Rändern, Moscow Urban Forum; 2012: Der Weg von Enthusiasten, Nebenprojekt für die Venedig Biennale der Architektur; 2011: Architekt Alexander Brodsky, AzW, Wien; 2010: Architekt Leonid Pavlov, Moskau; 2010: Teilnahme an der Architektur-Biennale in Venedig (Russischer Pavillon); 2010: Urban Seasons, Petrozawodsk; 2009: EVENTO, Bordeaux.